

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Матпаадыр» г. Ак-Довурак**

ПРИНЯТО

на педагогическом совете
МАДОУ д/с «Матпаадыр»
от 09.01.2023 г
Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО:

Приказом заведующей
МАДОУ д/с «Матпаадыр»
От 09.01.2023 г
№ 02

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
младшей группы
МАДОУ детский сад «Матпаадыр»
(возраст от 3 до 4 года)**

Ак-Довурак, 2023 г

Рабочая программа составлена на основе Основной образовательной программы детского сада «Матпаадыр» разработанной в соответствии с примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» (инновационная программа дошкольного образования издание 6-ое) под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.Э. Дорофеевой (2021 года)

Срок реализации программы - 2022-2023 учебный год

Разработчики:

Воспитатели: Чарынчык А.А.

Монгуш Б.О.

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4-8
1. Пояснительная записка	4
1.1. Цель и задачи реализации рабочей программы младшего возраста	4
1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы	5
1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей младшей группы	6
1.4. Планируемые результаты освоения программы	8
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	9-69
1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования детей	9
1.2. Социально-коммуникативное развитие	10
1.3. Познавательное развитие	18
1.4. Речевое развитие	41
1.5. Художественно-эстетическое развитие	49
1.6. Взаимодействие педагога с родителями детей младшего возраста	69
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	71-78
3.1. Режим дня младшего дошкольного возраста	71
3.2. Объем организованной образовательной деятельности	72
3.3. Сетка организованной образовательной деятельности	73
3.4. Примерный календарь тематических недель (праздников, событий, проектов)	74
3.5. Методическое обеспечение валеологического обучения и воспитания дошкольников 3-4 года	75
3.6. Игровая технология В.В. Воскобовича	76
3.7. Модель двигательного режима	76
3.8. Методическое обеспечение программы	78

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена с учетом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год. Рабочая программа предназначена для детей 3 – 4 года (младшая группа) и рассчитана на 36 недель.

Программа разработана на основе:

- Федеральный Закон «Об образовании в РФ» от 29.12. 2012г. №273-ФЗ, редакция от 31.07. 2020г (с изменениями и дополнениями, вступил в силу с 01.08.2020г);

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. №28 «Об утверждении СанПин 2.4.3648 – 20 Санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ №1155 от 17.10.2013г «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» с изменениями и дополнениями от 21 января 2019г;

- Приказ Министерства просвещения России от 31 июля 2020г №373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»;

- Устав МАДОУ д/с «Матпаадыр»;

- Основная образовательная программа МАДОУ д/с «Матпаадыр» г. Ак-Довурак разработанной на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (инновационная программа дошкольного образования издание 6-ое) под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.Э. Дорофеевой;

- Рабочая программа по родному (тувинскому) языку «Мээн торээн тывам/Моя родная Тува» МАДОУ д/с «Матпаадыр»;

Деятельность взрослых и детей по реализации регионального компонента организуется как часть занятия в практических видах деятельности только в некоторых областях и темах. Также реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

1.1. Цель и задачи реализации рабочей программы

Рабочая программа направлена на создание условий развития ребенка 3-4 года, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту второй младшей группы видам деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Ведущие цели рабочей программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком 3-4 года дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в рабочей программе уделяется сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная

позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей рабочей программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Программа сформирована, как программа педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей младшей группы.

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы

В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка 3-4 года и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

В Программе учтены лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в младшем дошкольном возрасте (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Программа построена с учетом следующих принципов:

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка 3-4 года;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей младшей группы, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей 3-4 года, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей 3-4 года и самостоятельной их деятельности не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту (3-4г.) формах работы с детьми;
- строится на сотрудничестве ДООУ с семьей.

1.3. Возрастные особенности детей младшей группы 3-4 года

В возрасте 3-4 года ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут

воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Отличительные особенности рабочей программы:

Направленность на развитие личности ребенка

Приоритет программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей 3-4 лет стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Нацеленность на дальнейшее образование

Программа нацелена на развитие в детях младшей группы познавательного интереса, стремления к получению знаний.

Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей

Одной из главных задач, которую ставит программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей 3-4 года, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

Взаимодействие с семьями воспитанников

Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников.

1.4. Планируемые результаты освоения программы

К 4 годам:

Образовательная область	Ребенок должен знать (усвоить, овладеть)
Социально-коммуникативное развитие	<p>Умеет самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности. Умеет с помощью воспитателя накрыть стол к обеду (расставить на столе тарелки, разложить ложки, поставить салфетки и т.п.).</p> <p>Соблюдает порядок и чистоту в помещении и на участке. Соблюдает доступные ему правила безопасного поведения в быту и на улице. Имеет первичные гендерные представления (мужчины сильные, смелые; женщины нежные, заботливые). Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей принимает на себя роль: непродолжительно взаимодействует от имени героя со сверстниками в игре. Адекватно реагирует на замечания и предложения. Взрослого. Проявляет доброжелательность, дружелюбие откликается на эмоции близких людей и друзей. Делает попытки выразить сочувствие, пожалеть сверстника, обнять его, помочь.</p>
Познавательное развитие	<p>Сравнивать две группы предметов; знает и различает геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска). Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь». Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал). Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. Проявляет бережное отношение к природе</p>
Речевое развитие	<p>Рассматривает сюжетные картинки. Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения. Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя. Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.</p>

Художественно-эстетическое развитие	Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки. Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы. Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо — громко). Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон)
Физическое развитие	Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя. Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы. Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования детей

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности:

- он проявляет интерес к другому человеку,
- испытывает доверие к нему,
- стремится к общению и взаимодействию с взрослыми и сверстниками.

У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте с взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2-х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4-м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают

воображаемую ситуацию. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). **Эмоциональность** пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 3-4 года:

«Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Образ Я.

Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Способствовать формированию традиционных гендерных представлений. Закреплять умение называть свое имя, возраст, пол.

Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Нравственное воспитание

Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр). учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.

Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель, логопед, педагог-психолог и др), их труду; напоминать их имена и отчества.

Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика; способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду.

Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Способствовать освоению детьми общепринятых норм и правил. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

Трудовое воспитание

Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества – своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т.п.)

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.

Патриотическое воспитание

Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города(поселка), в котором они живут обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в сквере, детском городке, на стадионе) и пр. воспитывать интерес и любовь к малой родине.

В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности). Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравилась ли наша картинка?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т.п.).

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности. Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила. Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Развитие игровой деятельности. Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Развитие навыков самообслуживания. Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Приобщение к труду. Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги. Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т.п.). Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т.п.). Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.

Календарно-тематическое планирование

«Социально-коммуникативное развитие»

№	Название	Цель
Сентябрь		
1.	Беседа «Питание человека» (с рассмотрением иллюстративного материала)	Цель: расширять представления детей о различных продуктах питания; формировать у детей положительное отношение к результатам труда человека.
2.	Беседа «Моя семья»	Цель: формировать представления детей о деятельности людей в быту.
3.	Беседа «Человек среди людей»	Цель: становление эмоционально - положительного отношения к людям.
4.	Упражнение «Просим извинения». Чтение стихотворения А. Кузнецовой «Поссорились»	Цель: формировать навык взаимодействия со сверстниками посредством речи; развивать умение находить правильный выход из конфликтных ситуаций.
Октябрь		
1.	Беседа «Мы такие разные»	Цель: продолжать формировать интерес детей друг к другу, видеть различия между мальчиками и девочками; содействовать полоролевой социализации детей.
2.	Игра «Мы поспоримся и помиримся»	Цель: воспитывать умение дружелюбно общаться со сверстниками, пользоваться общими игрушками без ссор и конфликтов.
3.	Игра – упражнение «Настроение»	Цель: содействовать нравственному развитию детей.

4.	Беседа «Я и моя семья»	Цель: воспитывать у детей чувство общности со своей семьей, желание заботиться о близких; формировать потребность делиться своими впечатлениями со взрослыми и сверстниками.
Ноябрь		
1.	Беседа «Транспорт и средства связи»	Цель: формировать положительное отношение к достижениям человечества; развивать у детей познавательный интерес, разговорную речь.
2.	Проблемная ситуация «Расскажем Чебурашке, как вести себя в детском саду?»	Цель: уточнить представления детей о правилах поведения в группе. Формировать навык взаимодействия со сверстниками посредством речи; развивать умение находить правильный выход из конфликтных ситуаций.
3.	Беседа «Что такое хорошо и что такое плохо»	Цель: формировать представления детей о хороших и плохих поступках; содействовать нравственному развитию детей.
4.	Дидактическая игра «Дружба»	Цель: познакомить детей с понятием «дружба»; формировать навык выстраивания дружеских взаимоотношений. Воспитывать умение эмоционально реагировать на окружающий мир.
Декабрь		
1.	«Разное настроение»	Цель: познакомить детей с эмоциональными состояниями: радость, грусть. Содействовать нравственному развитию и полоролевой социализации детей.
2.	Игра «Кому что нужно для работы»	Цель: формировать у детей знания об орудиях труда. Воспитывать интерес к труду взрослых; активизировать речь.
3.	«Внешние различия мужчин и женщин»	Цель: формировать у детей умение видеть внешние различия между мужчиной и женщиной; содействовать полоролевой социализации детей.
4.	Игра – упражнение «Я принёс тебе подарок»	Цель: выяснить отношение детей к подаркам. Воспитывать у детей такие качества личности, как щедрость, честность, доброта, уступчивость.
Январь		
1.	Беседа «С кем я живу»	Цель: расширять представления детей о своей семье, о близких людях. Содействовать нравственному развитию полоролевой социализации детей.
2.	Игра «Найди место для игрушки»	Цель: развивать умение правильно размещать игровой материал и стремление бережно относиться к нему. Воспитывать у детей навыки партнерского общения в игре. Формировать

		умение согласовывать свои действия с действиями других детей.
3.	Беседа «Забота о близких»	Цель: формировать представления детей о том, что в семье все заботятся друг о друге. Содействовать нравственному развитию детей. Воспитывать любовь и чувство привязанности к близким людям.
4.	Беседа «Профессии»	Цель: расширять представления детей о явлениях и событиях трудовой деятельности человека; активизировать словарь детей.
Февраль		
1.	Беседа «Хорошо у нас в саду»	Цель: вызвать у детей положительные эмоции от совместного пребывания в детском саду; содействие нравственному развитию детей.
2.	Беседа «Вежливые слова»	Цель: расширять представления детей об основных правилах этикета; формировать знания о правилах общения друг с другом.
3.	«Кто о нас заботится»	Цель: формировать эмоционально - положительное отношения к сотрудникам детского сада.
4.	Проблемная ситуация «Не рви книжки»	Цель: формировать умение аккуратно обращаться с книгами; подвести к пониманию того, что книги - наши друзья.
Март		
1.	Экскурсия «Помещения детского сада»	Цель: продолжать знакомить детей с детским садом, назначением помещений; содействовать нравственному развитию детей.
2.	Беседа «Что такое «хорошо» и что такое «плохо»	Цель: формировать у детей представления о хороших и плохих поступках. Продолжать развивать умение вести диалог.
3.	«Жилище тувинского народа»	Цель: формировать эмоционально – положительное отношение к предметам быта тувинской традиционной культуры.
4.	Игры с разрезными картинками «Специальный транспорт»	Цель: продолжать знакомить детей с разными видами транспорта специального назначения. Развивать зрительное восприятие, мелкую моторику рук и координацию движений.
Апрель		
1.	Беседа «Тувинская кухня»	Цель: формировать эмоционально положительное отношение к тувинской традиционной кухне.
2.	Беседа «Тувинская кухня» (продолжение)	Цель: продолжать формировать эмоционально – положительное отношение к тувинской традиционной кухне.
3.	Дидактическая игра	Цель: формировать умение раскладывать

	«Помоги Кате навести порядок»	предметы на свои места (игрушки на полку, посуду на стол, одежду в шкаф). Продолжать упражнять в умении группировать предметы по назначению.
4.	Беседа «Хорошие манеры»	Цель: закреплять с детьми правила речевого этикета; формировать умения не перебивать говорящего, здороваться; употреблять в речи слова «спасибо», «извините», «пожалуйста». Воспитывать отрицательное отношение к грубости и жадности.
Май		
1.	Беседа «Домашние животные»	Цель: развитие эмоционально – положительного отношения к тувинской традиционной культуре.
2.	Игра «Загадки – движения»	Цель: развитие эмоционально – положительного отношения к тувинской народной игрушке.
3.	Проблемная ситуация «В детском саду»	Цель: уточнить представления детей о правилах безопасного поведения в группе. Закрепить знания детей о назначении предметов ближайшего окружения.
4.	Дидактическая игра «Букет цветов»	Цель: формировать эмоционально – положительное отношения к окружающим растениям.
Итого 36ч		

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

«Социально – коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности:

- может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;
- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;
- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;
- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;
- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- умеет общаться спокойно, без крика;
- здоровается, прощается, благодарит за помощь;
- делится с товарищем игрушками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;

- знает название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:

- соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;

- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;

- самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия;

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;

- самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.;

- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- проявляет знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);

- знает, кем работают близкие люди.

Образовательная область «Познавательное развитие»
«Формирование элементарных математических представлений»
«Ознакомление с окружающим миром»
«Конструирование»

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» («Формирование элементарных математических представлений», «Ознакомление с окружающим миром», «Конструирование» предполагает:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.
- Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения с взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную с взрослым познавательную деятельность.
- В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.
- Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью течение 5 минут.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 3-4 года:

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

- Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной

развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

- Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь - одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

- Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

- Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

- Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям

Младшая группа (от 3 до 4 года):

- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

- Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

- Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

- Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.).

- Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

- Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями

типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

- Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения слова-ми (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки).

Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).

Природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т.п.).

Неживая природа. Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (оппадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы и т.п.).

Мир растений. Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух. Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды.

Расширять представления о растениях, растущих в данной местности.

Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий).

Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы, кусты, деревья.

Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания.

Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них.

Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост и т.д.).

Познакомить с некоторыми насекомыми (муравей, бабочка, жук и пр.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (потому что у одних есть крылья, а у других нет).

Экологическое воспитание. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).

Социальное окружение. Расширять представления детей об известных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда.

Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

- Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

- Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

- Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

- Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

- Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Календарно-тематическое планирование

«Формирование элементарных математических представлений»

№	Название	Цель	Литература
Сентябрь			
1.	Занятие 1	Цель: Закреплять умение различать и называть шар (шарик) куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур	И.А. Помараева, В.А.Позина ФЭМП Мозаика-Синтез, М,2022 стр. 10
2.	Занятие 2	Цель: закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова: большой, маленький.	И.А. Помараева, В.А.Позина ФЭМП Мозаика-Синтез, М,2022 стр. 11
Октябрь			
1.	Занятие 3	Цель: Закреплять умение различать количество предметов, используя слова: один, много, мало.	И.А. Помараева, В.А.Позина ФЭМП Мозаика-Синтез, М,2022 стр. 12
2.	Занятие 4	Цель: Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова: много, один, ни одного.	И.А. Помараева, В.А.Позина ФЭМП Мозаика-Синтез, М,2022 стр. 12 12
3.	Занятие 5	Цель: Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем. Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами: один, много, ни одного.	И.А. Помараева, В.А.Позина ФЭМП Мозаика-Синтез, М,2022 стр. 14
4.	Занятие 6	Цель: Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов	И.А. Помараева, В.А.Позина ФЭМП

		и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами: один, много, ни одного. Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький	Мозаика-Синтез, М,2022 стр. 15
Ноябрь			
1.	Занятие 7	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат словами: длинный-короткий, длиннее - короче. Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами: один, много, ни одного.	И.А. Помараева, В.А.Позина ФЭМП Мозаика-Синтез, М,2022 стр. 16
2.	Занятие 8	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова: один, много. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче.	И.А. Помараева, В.А.Позина ФЭМП Мозаика-Синтез, М,2022 стр. 18
3.	Занятие 9	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами: один – много. Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.	И.А. Помараева, В.А.Позина ФЭМП Мозаика-Синтез, М,2016 стр. 19
4.	Занятие 10	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами: один- много. Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.	И.А. Помараева, В.А.Позина ФЭМП Мозаика-Синтез, М,2022 стр. 20
Декабрь			
1.	Занятие 11	Цель: Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами: длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине. Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	И.А. Помараева, В.А.Позина ФЭМП Мозаика-Синтез, М,2022 стр. 21
2.	Занятие 12	Цель: Продолжать совершенствовать	И.А. Помараева,

		<p>умение находить один и много предметов в окружающей обстановке.</p> <p>Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче.</p>	В.А.Позина ФЭМП Мозаика-Синтез, М,2022 стр. 22
3.	Занятие 13	<p>Цель: Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов: по много, поровну.</p> <p>Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.</p>	И.А. Помараева, В.А.Позина ФЭМП Мозаика-Синтез, М,2022 стр. 23
4.	Занятие 14	<p>Цель: Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения: по много, поровну, столько-сколько.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова: длинный – короткий, длиннее – короче.</p>	И.А. Помараева, В.А.Позина ФЭМП Мозаика-Синтез, М,2022 стр. 25
Январь			
1.	Занятие 15	<p>Цель: Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами: широкий – узкий, шире – уже.</p> <p>Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами: по много, поровну.</p>	И.А. Помараева, В.А.Позина ФЭМП Мозаика-Синтез, М,2022 стр. 26
2.	Занятие 16	<p>Цель: Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами: широкий – узкий, шире – уже.</p> <p>Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения. Формировать умение обозначать результаты сравнения словами: по много, поровну, столько-сколько.</p> <p>Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.</p>	И.А. Помараева, В.А.Позина ФЭМП Мозаика-Синтез, М,2022 стр. 27
3.	Занятие 17	Цель: Познакомить с треугольником: учить	И.А. Помараева,

		<p>различать и называть фигуру.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами: по много, поровну, столько – сколько.</p> <p>Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами: широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине.</p>	<p>В.А.Позина ФЭМП Мозаика-Синтез, М,2016 стр. 29</p>
4.	Занятие 18	<p>Цель: Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами: по много, поровну, столько-сколько.</p> <p>Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.</p>	<p>И.А. Помараева, В.А.Позина ФЭМП Мозаика-Синтез, М,2022 стр. 31</p>
Февраль			
1.	Занятие 10	<p>Цель: Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами: по много, поровну, столько – сколько.</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат треугольник).</p> <p>Упражнять в определении пространственных направлений и обозначать их словами: вверху – внизу, слева – справа.</p>	<p>И.А. Помараева, В.А.Позина ФЭМП Мозаика-Синтез, М,2022 стр. 33</p>
2.	Занятие 20	<p>Цель: Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова: высокий – низкий, выше – ниже.</p> <p>Упражнять в определении пространственных направлений от себя.</p> <p>Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами: по много, столько - сколько.</p>	<p>И.А. Помараева, В.А.Позина ФЭМП Мозаика-Синтез, М,2022 стр. 34</p>
3.	Занятие 21	<p>Цель: Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже.</p> <p>Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения,</p>	<p>И.А. Помараева, В.А.Позина ФЭМП Мозаика-Синтез, М,2016 стр. 35</p>

		обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько – сколько.	
4.	Занятие 22	Цель: Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами: больше – меньше, столько – сколько. Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами: высокий – низкий, выше - ниже	И.А. Помараева, В.А.Позина ФЭМП Мозаика-Синтез, М,2022 стр. 37
Март			
1.	Занятие 23	Цель: Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами: больше – меньше, столько – сколько, поровну. Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник	И.А. Помараева, В.А.Позина ФЭМП Мозаика-Синтез, М,2022 стр. 38
2.	Занятие 24	Цель: Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями: поровну, столько – сколько, больше – меньше. Закреплять способы сравнения соответствующими словами.	И.А. Помараева, В.А.Позина ФЭМП Мозаика-Синтез, М,2022 стр. 40
3.	Занятие 25	Цель: упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения, пользоваться словами: столько – сколько, больше – меньше. Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь.	И.А. Помараева, В.А.Позина ФЭМП Мозаика-Синтез, М,2022 стр. 41
4.	Занятие 26	Цель: Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, учить обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.	И.А. Помараева, В.А.Позина ФЭМП Мозаика-Синтез, М,2022 стр. 43
Апрель			
1.	Занятие 27	Цель: Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Совершенствовать умение различать и	И.А. Помараева, В.А.Позина ФЭМП Мозаика-Синтез, М,2022 стр. 44

		называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	
2.	Занятие 28	Цель: Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами большой, маленький. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди, сзади, вверху – внизу, слева – справа.	И.А. Помараева, В.А.Позина ФЭМП Мозаика-Синтез, М,2022 стр. 46
3.	Занятие 29	Цель: Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами: один, много. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя, обозначать их словами: впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.	И.А. Помараева, В.А.Позина ФЭМП Мозаика-Синтез, М,2022 стр. 47
4.	Занятие 30	Цель: Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами: много и один. Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер.	И.А. Помараева, В.А.Позина ФЭМП Мозаика-Синтез, М,2022 стр. 48
Май			
1.	Занятие 31	Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями: столько – сколько, больше – меньше. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги: на, под, в, и т.д.	И.А. Помараева, В.А.Позина ФЭМП Мозаика-Синтез, М,2022 стр. 50
2.	Занятие 32	Цель: Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	И.А. Помараева, В.А.Позина ФЭМП Мозаика-Синтез, М,2022 стр. 51
3.	Занятие 33-	Свободное планирование работы с учетом	И.А. Помараева,

	34	усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы.	В.А.Позина ФЭМП Мозаика-Синтез, М,2022 стр. 52
Количество часов:36ч			

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЕ ПРОГРАММЫ

«Познавательное развитие»

- Формирование элементарных математических представлений.
- Может образовать группу из однородных предметов.
- Различает один и много предметов.
- Различает большие и маленькие предметы,
- Различает количество предметов, используя слова: один, много, мало.
- Умеет составлять группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; понимает значение слов: много, один, ни одного, длинный короткий, столько-сколько, широкий, узкий, вверху, внизу, слева, справа, высокий, низкий.
- Узнает : круг, квадрат, треугольник, шар, куб.
- Различает и называет предметы ближайшего окружения.
- Понимает слова: много, один, ни одного.
- Умеет различать и называть части суток: день и ночь.
- Умеет определять пространственное расположение предметов, используя предлоги: на под, в . и т.д.

Календарное планирование

«Ознакомление с окружающим миром»

№	Название	Цель	Литература
Сентябрь			
1.	«Хорошо у нас в детском саду»	Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий 3-4 лет»
2.	«Овощи с огорода» Ознакомление с природой	Формировать умения различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка».	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду Младшая группа»
3.	«Транспорт» Предметное окружение	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина,	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и

		строение, функции и т.д.)	социальным окружением. Конспекты занятий 3-4 лет»
4.	«Знакомство со свеклой и картофелем» Экология	Учить различать овощи- свеклу и картофель, знать их названия, особенности формы, цвета, вкуса. Развивать сенсорные ощущения детей, умение слышать воспитателя, отвечать на вопросы	С.Н. Николаева «Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада»

№	Название	Цель	Литература
Октябрь			
1.	«Знакомство с корнеплодами репы и моркови» Экология	Учить различать морковь и репу; знать названия корнеплодов, их сенсорные характеристики: морковь длинная, красная, твердая, гладкая, сладкая и вкусная; репа круглая, желтая, твердая, гладкая, вкусная. Развивать различные ощущения детей, их речь: умение слышать воспитателя, повторять за ним определения предметов.	С.Н. Николаева «Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада»
2.	«Деревья и кустарники на нашем участке» Ознакомление с природой	Учить различать деревья и кустарники, находить сходства и различия (сходство: корни, листья; различия: у деревьев есть ствол, а у кустарников ствола нет); Развивать умения детей находить деревья и кустарники на картинках и называть их: береза, рябина, сирень; Воспитывать у детей бережное отношение к растениям.	Интернет-источник
3.	«Мебель» Предметное окружение	Учить детей определять и различать предметы мебели, выделять их основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции). Учить детей группировать предметы по признакам	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий 3-4 лет»

4.	«Мой родной город» Социальное окружение	Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу (поселку).	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий 3-4 лет»
Ноябрь			
1.	«В гостях у бабушки» Ознакомление с природой	Знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с ними. Формировать заботливое отношение к ним.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду . Младшая группа»
2.	«Одежда» Предметное окружение	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды(цвет, форма, строение, величина); Группировать предметы по признакам.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий 3-4 лет»
3.	«Папа, мама, я — семья» Социальное окружение	Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий 3-4 лет»
4.	«Заяц и волк -лесные жители» Экология	Дать первоначальное представление о лесе и его обитателях, зайце и волк(где они живут, чем питаются).	С.Н. Николаева «Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада»
№	Название	Цель	Литература
Декабрь			
1.	«Подкормим птиц зимой» Ознакомление с природой	Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду . Младшая группа»

2.	«Чудесный мешочек» Предметное окружение	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий 3-4 лет»
3.	«Варвара-краса, длинная коса» Социальное окружение	Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий 3-4 лет»
4.	«Что есть у ели?» экология	Познакомить детей со строением ели. Воспитывать бережное отношение к деревьям на примере ели.	С.Н. Николаева «Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада»
№	Название	Цель	Литература
Январь			
1.	«Найди предметы рукотворного мира» Предметное окружение	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и рукотворного мира.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий 3-4 лет»
2.	«Наш зайчонок заболел» Социальное окружение	Дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник и т. д. Формировать уважение к маме.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий 3-4 лет»
3.	«Заяц, волк, медведь и лиса- обитатели леса»	Расширять первоначальные представления детей о лесе и его обитателях.	С.Н. Николаева «Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада»
№	Название	Цель	Литература
Февраль			

1.	«У меня живет котенок» Ознакомление с окружающим миром	Продолжать знакомить детей с домашними животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Дать представление о пище домашних животных. Формировать умение правильно обращаться с животными.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду . Младшая группа»
2.	«Деревянный брусочек» Предметное окружение	Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий 3-4 лет»
3.	«Приключение в комнате» Социальное окружение	Продолжать знакомить с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, ухаживает за комнатными растениями, стирает и гладит белье и т. д.). Формировать уважение к маме, желание помогать ей.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий 3-4 лет»
4.	«Посадка репчатого лука» экология	Уточнить представление о репчатом луке как овоще, из которого можно вырастить зеленый лук, полезный для здоровья. Учить детей сажать луковицы в землю и в воду.	С.Н. Николаева «Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада»
№	Название	Цель	Литература
Март			
1.	«Уход за комнатным растением» Ознакомление с окружающим миром	Расширять представления о комнатных растениях. Закреплять умение поливать растения из лейки. ухаживать за ними. Учить протирать листья влажной тряпочкой.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду . Младшая группа»
2.	«Смешной рисунок» Предметное окружение	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий 3-4 лет»
3.	«Хорошо у нас в детском саду» Социальное окружение	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий 3-4 лет»

4.	«Айболит проверяет здоровье детей» экология	Воспитывать понимание ценности здоровья, формировать желание не болеть, укреплять здоровье с помощью пищи, богатой витаминами.	С.Н. Николаева «Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада»
№	Название	Цель	Литература
Апрель			
1.	«Изменения в природе» экология	Обратить внимание детей на природные явления, на изменения, какие происходят в природе весной(таяние снега, набухание почек и т.д.).	С.Н. Николаева «Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада»
2.	«Опиши предмет» Предметное окружение	Совершенствовать умения детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно -следственные связи между предметами.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий 3-4 лет»
3.	«Няня моет посуду» Социальное окружение	Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского сада – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «Вы». Показать отношение взрослого к труду.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий 3-4 лет»
4.	«Знакомство с лошадью и жеребенком» экология	Знакомить детей с лошадью и жеребенком. Учить узнавать их на картине. Находить и показывать части тела животных, сравнивать их. Развивать речь детей, умение слушать воспитателя, отвечать на вопросы.	С.Н. Николаева «Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада»
№	Название	Цель	Литература
Май			
1.	«Прогулка по весеннему лесу» Ознакомление с окружающим	Знакомить с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать представления о простейших связях в природе.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду . Младшая группа»
2.	«Отгадай предмет» Предметное окружение	Упражнять детей в назывании основных признаков предметов (цвет, форма, величина, строение, способ использования).	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий 3-

			4 лет»
3.		МОНИТОРИНГ	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

«Ознакомление с окружающим миром»

- Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).
- Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.
- Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
- Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).
- Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).
- Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.
- Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.
- Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).
- Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
- Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).
- Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Календарное планирование

«Конструирование»

№	Название	Цель	Литература
Сентябрь			
1.	«Горка с лесенкой»	Развивать у детей интерес к конструированию. Упражнять в сооружении простых построек способом накладывания деталей и приставления. Учить рассматривать с помощью воспитателя образец, отвечая на вопросы. Упражнять в строительстве по показу способов конструирования. Упражнять в назывании	Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая группа 3-4 лет стр.13

		пространственных понятий. Учить обыгрывать постройки.	
2.	По замыслу детей	Обыгрывание постройки	
3.	«Горка с лесенкой»	Развивать у детей интерес к конструированию. Упражнять в сооружении простых построек способом накладывания деталей и приставления. Учить рассматривать с помощью воспитателя образец, отвечая на вопросы. Упражнять в строительстве по показу способов конструирования. Упражнять в назывании пространственных понятий. Учить обыгрывать постройки.	Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая группа 3-4 лет стр.13
4.	По замыслу детей	Обыгрывание постройки	
Октябрь			
1.	«Дорожки»	Стимулировать желание дошкольников конструировать. Продолжать помогать детям овладевать простыми конструктивными приемами. Учить сооружать по показу способов конструирования дорожки двух цветов; удлинять дорожки двумя способами: прикладывая новые кубики или заменяя кубики длинными пластинками. Учить называть детали, их свойства. Побуждать к речевому и игровому общению.	Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая группа 3-4 лет стр.21
2.	По замыслу детей	Обыгрывание постройки	
3.	«Дорожки»	Стимулировать желание дошкольников конструировать. Продолжать помогать детям овладевать простыми конструктивными приемами. Учить сооружать по показу способов конструирования дорожки двух цветов; удлинять	Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая группа 3-4 лет стр.21

		дорожки двумя способами: прикладывая новые кубики или заменяя кубики длинными пластинками. Учить называть детали, их свойства. Побуждать к речевому и игровому общению.	
4.	По замыслу детей	Обыгрывание постройки	
Ноябрь			
1.	«Мебель».	Учить детей сооружать простые предметы мебели по показу способов конструирования. Приобщать к анализу построек. Учить преобразовывать постройки в длину, удлиняя или заменяя часть постройки более длинной деталью. Побуждать детей рассказывать о том, как они строили и для кого, отвечать на вопросы. (какие использованы детали? Как они установлены? Как детали сочетаются по цвету? И так далее.) Подводить к анализу построек.	Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая группа 3-4 лет стр.28
2.	По замыслу детей	Обыгрывание постройки	
3.	«Мебель».	Учить детей сооружать простые предметы мебели по показу способов конструирования. Приобщать к анализу построек. Учить преобразовывать постройки в длину, удлиняя или заменяя часть постройки более длинной деталью. Побуждать детей рассказывать о том, как они строили и для кого, отвечать на вопросы. (какие использованы детали? Как они установлены? Как детали сочетаются по цвету? И так далее.) Подводить к анализу построек.	Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая группа 3-4 лет стр.28
4.	По замыслу детей	Обыгрывание постройки	
Декабрь			
1.	«Ворота».	Учить детей конструировать ворота с простым перекрытием по образцу, сделанному педагогом, и по показу приемов конструирования(из шести кубиков и платины). Учить	Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая группа 3-4 лет стр.34

		преобразовывать постройку в высоту способом настраивания. Подводить к анализу образца: рассматривать постройку, выделять их части, рассказывать, из каких деталей и как построена каждая часть. Содействовать игровому общению.	
2.	По замыслу детей	Обыгрывание постройки	
3.	«Ворота».	Учить детей конструировать ворота с простым перекрытием по образцу, сделанному педагогом, и по показу приемов конструирования(из шести кубиков и платины). Учить преобразовывать постройку в высоту способом настраивания. Подводить к анализу образца: рассматривать постройку, выделять их части, рассказывать, из каких деталей и как построена каждая часть. Содействовать игровому общению.	Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая группа 3-4 лет стр.34
4.	По замыслу детей	Обыгрывание постройки	
Январь			
1.	«Домик»	Продолжать приобщать детей к анализу образца постройки (два кирпича стоят слева плотно друг к другу на узких гранях, два таких же кирпича стоят справа, сверху две призмы, спереди и сзади кирпичики, приставленные широкими гранями). Учить детей видеть постройку в целом и выделять её части (стены, крыша, дверь, окно), отвечать на вопросы педагога, рассказывать о том, как построена каждая часть. Формировать конструктивные навыки. Содействовать игровому общению.	Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая группа 3-4 лет стр.35
2.	По замыслу детей	Обыгрывание постройки	
3.	«Домик»	Продолжать приобщать детей к анализу образца постройки (два кирпича стоят слева плотно друг	Л.В.Куцакова Конструирование из строительного

		к другу на узких гранях, два таких же кирпичика стоят справа, сверху две призмы, спереди и сзади кирпичики, приставленные широкими гранями). Учить детей видеть постройку в целом и выделять её части (стены, крыша, дверь, окно), отвечать на вопросы педагога, рассказывать о том, как построена каждая часть. Формировать конструктивные навыки. Содействовать игровому общению.	материала Младшая группа 3-4 лет стр.35
4.	По замыслу детей	Обыгрывание постройки	
Февраль			
1.	«Заборы»	Учить детей строить заборчики, размещающиеся по прямой линии способом чередования двух элементов (без показа приемов конструирования). Учить рассматривать образец, рассказывать, из каких деталей и как построен забор. Формировать умение изменять постройку способом настраивания в длину однородными элементами (длинный забор). Развивать навыки пространственной ориентировки («Котик ходит вдоль забора, влез на забор, спрятался за забором» и т.д).	Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая группа 3-4 лет стр.45
2.	По замыслу детей	Обыгрывание постройки	
3.	«Заборы»	Учить детей строить заборчики, размещающиеся по прямой линии способом чередования двух элементов (без показа приемов конструирования). Учить рассматривать образец, рассказывать, из каких деталей и как построен забор. Формировать умение изменять постройку способом настраивания в длину однородными элементами (длинный забор). Развивать навыки пространственной	Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая группа 3-4 лет стр.45

		ориентировки («Котик ходит вдоль забора, влез на забор, спрятался за забором» и т.д).	
4.	По замыслу детей	Обыгрывание постройки	
	Март		
1.	«Красивые ворота»	Упражнять детей в умении сооружать несложные постройки способом настраивания деталей, делать перекрытия(по образцам, без показа способов конструирования). Учитывать рассматривать образцы(две постройки из разных деталей по усмотрению педагога), рассказывать о них, объяснять, как нужно строить, с чего начинать работу. Упражнять в назывании пространственных понятий (выше, ниже, вверху, внизу, слева, справа, около и т.д.). Развивать речевое и игровое общение.	Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая группа 3-4 лет стр.49
2.	По замыслу детей	Обыгрывание постройки	
3.	«Красивые ворота»	Упражнять детей в умении сооружать несложные постройки способом надстраивания деталей, делать перекрытия(по образцам, без показа способов конструирования). Учитывать рассматривать образцы(две постройки из разных деталей по усмотрению педагога), рассказывать о них, объяснять, как нужно строить, с чего начинать работу. Упражнять в назывании пространственных понятий (выше, ниже, вверху, внизу, слева, справа, около и т.д.). Развивать речевое и игровое общение.	Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая группа 3-4 лет стр.49
4.	По замыслу детей	Обыгрывание постройки	
	Апрель		
1.	«Мост для машин».	Продолжать учить детей сооружать несложные постройки с перекрытиями. Учитывать преобразовывать постройки в	Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала

		высоту (низкий или высокий мост) способом замены деталей при строительстве устоев моста и спусков (кубики заменять брусками, малые призмы(спуски)- большими призмами). Закреплять умение анализировать образцы с помощью воспитателя и сооружать конструкции по показу способов действий. Развивать речевое и игровое общение.	Младшая группа 3-4 лет стр.51
2.	По замыслу детей	Обыгрывание постройки	
3.	«Мост для машин».	Продолжать учить детей сооружать несложные постройки с перекрытиями. Учить преобразовывать постройки в высоту (низкий или высокий мост) способом замены деталей при строительстве устоев моста и спусков (кубики заменять брусками, малые призмы(спуски)- большими призмами). Закреплять умение анализировать образцы с помощью воспитателя и сооружать конструкции по показу способов действий. Развивать речевое и игровое общение.	Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая группа 3-4 лет стр.51
4.	По замыслу детей	Обыгрывание постройки	
	Май		
1.	По замыслу детей.	Развивать желание строить по замыслу, объединять постройки по сюжету, обыгрывать их. Развивать конструктивные способности, содействовать творческим замыслам. Вызывать потребность в совместных сюжетных играх. Содействовать активному речевому общению.	Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая группа 3-4 лет стр.55
2.	По замыслу детей.	Продолжать формировать и закреплять знания, умения и навыки, конструктивный опыт детей. Содействовать развитию	.В.Куцакова Конструирование из строительного материала

		творчества, фантазии, воображения.	Младшая группа 3-4 лет стр.55
3.	По замыслу детей.	Продолжать формировать и закреплять знания, умения и навыки, конструктивный опыт детей. Содействовать развитию творчества, фантазии, воображения.	Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая группа 3-4 лет стр.55
4.	По замыслу детей.	Продолжать формировать и закреплять знания, умения и навыки, конструктивный опыт детей. Содействовать развитию творчества, фантазии, воображения.	Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая группа 3-4 лет стр.55
Всего 36 занятий			

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

«Конструирование»

- Ребенок знает строительные детали (пластина, кирпичик, специальные элементы – рамки, двери, оградки).
- Знает конструктивные свойства строительных деталей (устойчивость, форма, величина)
- Устанавливать ассоциативные связи
- Анализировать образец постройки
- Самостоятельно изменять постройки
- Соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи. Основы грамотности

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх. Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т.п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (о рассердившейся тарелке, об обидевшейся тувельке, о печальных мокрых рукавах рубашки и т.п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять

названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце; стул — табурет — скамеечка; шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б; т — д; к — г; ф — в; т — с; з — ц).

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).

Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами (Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего.

Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

Приобщение к художественной литературе

Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно

читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы. С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Календарное планирование

«Развитие речи. Основы грамотности»

№	Название	Цель	Литература
Сентябрь			
1.	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	Цель: Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбовской). Вызывать эмоциональный отклик на произведение. Способствовать формированию интереса к чтению.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду Мозаика-Синтез, М,2022 стр25
2.	«Звуковая культура речи: звуки а, у .	Цель: Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду Мозаика-Синтез, М,2022 стр26
3.	Звуковая культура речи: звук у .	Цель: Упражнять детей в четкой артикуляции звука у (изолированного в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду Мозаика-Синтез, М,2022 стр29
4.	Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассмотрение сюжетных картин.	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Учить рассматривать сюжетные картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду Мозаика-Синтез, М,2022 стр30
Октябрь			
5.	Чтение русской народной сказки	Цель: Познакомить со сказкой «Колобок» (обработано К.Ушинского).	В.В.Гербова Развитие речи в

	«Колобок»	Вызывать эмоциональный отклик на произведение; интерес к рисункам в книгах, желание внимательно рассматривать их, объяснять содержание иллюстраций.	детском саду Мозаика-Синтез, М,2022 стр33
6.	Звуковая культура речи: звук о	Цель: Упражнять детей в отчетливом произношении звука о . Учить образовывать слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами. (по аналогии).	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду Мозаика-Синтез, М,2022 стр34
7.	Чтение стихотворений об осени.	Цель: Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух; познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Осень наступила», помочь запомнить его. При Восприятии стихотворения А.Блока «Зайчик», вызывать эмоциональный отклик на произведение (сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору»	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду Мозаика-Синтез, М,2022 стр35
8.	Чтение стихотворений об осени (продолжение)	Цель: Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Познакомить со стихотворением Л.Ооржак «Башкым». Упражнять в образовании слов по аналогии	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду Мозаика-Синтез, М,2022 стр35 Номчулга ному ар24
Ноябрь			
9.	Звуковая культура речи: звук и	Цель: Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах)	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду Мозаика-Синтез, М,2022 стр40
10.	Рассматривание сюжетной картины «Коза с козлятами»	Цель: Учить детей рассматривать картину, рассказывать о том, что на ней изображено, отвечать на вопросы воспитателя. Упражнять в умении употреблять существительные, обозначающие детенышей животных.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду Мозаика-Синтез, М,2022 стр35 42
11.	Чтение стихотворений из	Цель: Познакомить детей с яркими поэтическими образами	В.В.Гербова Развитие речи в

	цикла С.Маршака «Детки в клетках»	животных из стихотворений С.Маршака. Способствовать формированию интереса к чтению.	детском саду Мозаика-Синтез, М,2022 стр43
12.	Чтение русской народной сказки «Снегурушка и лиса»	Цель: Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (ораб.М.Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки. Развивать интерес к чтению.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду Мозаика-Синтез, М,2022 стр 45
Декабрь			
13.	Повторение русской народной сказки «Снегурушка и лиса»	Цель: Вспомнить с детьми сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком Э	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду Мозаика-Синтез, М,2022 стр 48
14.	Чтение произведений о зиме.	Цель: Познакомить детей со стихотворением А.Шоюн «Харжыгаш». Помочь запомнить стихотворение. Развивать интерес к чтению стихотворения.	Номчулга ному стр 48
15.	Игра-инсценировка «У матрешки – новоселье»	Цель: Способствовать формированию диалогической речи. Обогащать речь детей прилагательными, обозначающими цвет.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду Мозаика-Синтез, М,2022 стр 50
16.	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»	Цель: Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обраб.М.Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, инсценировать. Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду Мозаика-Синтез, М,2022 стр52
Январь			
17.	Рассматривание сюжетных картин	Цель: Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать сюжетные рисунки в книгах. Учить рассматривать сюжетные картинки, отвечать на вопросы	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду Мозаика-Синтез, М,2022 стр 54

		воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.	
18.	Звуковая культура речи : звуки <i>м,мь</i>	Цель: Упражнять детей в четком произношении звуков <i>м,мь</i> в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду Мозаика-Синтез, М,2022 стр 55
19.	Звуковая культура речи : звуки <i>п,пь</i>	Цель: Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков <i>п,пь</i>	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду Мозаика-Синтез, М,2022 стр 57
20.	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	Цель: Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (ора В.Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Вызывать эмоциональный отклик на произведение. Способствовать формированию интереса к чтению	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду Мозаика-Синтез, М,2022 стр 59
Февраль			
21.	Звуковая культура речи : звуки <i>б,бь</i>	Цель: Упражнять детей в правильном произношении звуков <i>б,бь</i> (в звукосочетаниях, словах, фразах).	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду Мозаика-Синтез, М,2022 стр 60.
22.	Заучивание стихотворения А.Шоюн «Тукчугаш»	Цель: Помочь детям запомнить стихотворение А.Шоюн «Тукчугаш», учить выразительно читать его. Развивать желание и умение слушать художественные произведения.	Номчулга ному стр 47
23.	«Что такое хорошо и что такое плохо»	Цель: Познакомить детей со стихотворением В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо». Совершенствовать диалогическую речь детей (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду Мозаика-Синтез, М,2022 стр 64.

		окружающим; грамматически правильно строить свои высказывания).	
24.	Звуковая культура речи : звуки <i>т,п,к</i>	Цель: Закреплять произношение звука Т в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками <i>т,п,к</i> ; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду Мозаика-Синтез, М,2022 стр 65.
Март			
25.	Чтение стихотворения А.Адыгаевой «Дииспей»	Цель: Познакомить со стихотворением А.Адыгаевой «Дииспей». Совершенствовать диалогическую речь.	Номчулга ному Стр.40
26.	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	Цель: Вспомнить с детьми известные им русские сказки. Познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обработана М.Серовой). Упражнять в отчетливом произношении слов со звуком А.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду Мозаика-Синтез, М,2022 стр 70.
27.	Рассматривание сюжетной картины. Звуковая культура речи: звуки <i>т,п</i>	Цель: Продолжать учить детей рассматривать сюжетные картинки, помогая определить тему, конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов), слов со звуками <i>т,п</i>	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду Мозаика-Синтез, М,2022 стр 71.
28.	Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна»	Цель: Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду Мозаика-Синтез, М,2022 стр 72.
Апрель			
29.	Звуковая культура речи: звук <i>ф</i> .	Цель: Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук <i>ф</i> и звукоподражательные слова с этим звуком.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду Мозаика-Синтез, М,2022 стр 74

30.	Чтение и драматизация русской народной песенки. Рассмотрение сюжетной картинки.	Цель: Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка – рябучечка». Побуждать договаривать слова и фразы в стихотворении. Учить драматизировать стихотворение. Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду Мозаика-Синтез, М,2022 стр 76
31.	Звуковая культура речи: звук <i>с</i> .	Цель: Отрабатывать четкое произношение звука <i>с</i> . Упражнять детей в умении вести диалог. Упражнять в образовании слов по аналогии.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду Мозаика-Синтез, М,2022 стр 78
32.	Чтение рнс «Бычок – черный бочок, белые копытца»	Цель: Познакомить с рнс «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработано М.Булатова). Вызывать эмоциональный отклик на произведение. Способствовать формированию интереса к чтению. Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах. Вспомнить с детьми названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду Мозаика-Синтез, М,2022 стр 79
Май			
33.	Звуковая культура речи: звук <i>з</i> .	Цель: Упражнять детей в четком произношении звука <i>з</i> .	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду Мозаика-Синтез, М,2022 стр 80
34.	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения К.Льдова «Весенняя гостья»	Цель: Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Вспомнить с детьми стихи, которые они учили в течение года; помочь запомнить новое стихотворение.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду Мозаика-Синтез, М,2022 стр 83
35.	Звуковая культура речи: звук <i>ц</i> .	Цель: Отрабатывать четкое произношение звука <i>ц</i> . Учить изменять темп речи.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду Мозаика-Синтез, М,2022 стр 84

36.	Повторение	Работа по закреплению пройденного материала.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду Мозаика-Синтез, М,2022 стр 86

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

«Речевое развитие. Основы грамоты»

- использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками;
- способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;
- активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.
- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия;
- использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.
- пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета
- способен участвовать в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей
- способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;
- способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;
- с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.
- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.

Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие

Рисование

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (художественное слово: стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 3-4 года:

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности., формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству

Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т.д.

Изобразительная деятельность

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Помогать создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно карандаш и кисть во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Учить создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах материала (глины, пластилина, пластической массы и пр.) и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги подготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.

Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Народное декоративно-прикладное искусство. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Музыкальная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах

Календарное планирование

Рисование

№	Название	Цель	Литература
Сентябрь			
1.	Знакомство с карандашом и бумагой.	Учить детей рисовать карандашами; правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его крепко в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г

2.	«Идет дождь»	Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни. Развивать желание рисовать.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
3.	«Привяжем к шарикам цветные ниточки»	Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Учить видеть в линиях образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
4.	«Красивый полосатый коврик»	Учить детей рисовать линии слева направо, вести кистью, не отрывая ее от бумаги; набирать краску на кисть, тщательно промывать кисть; аккуратно рисовать другой краской, не заходя за контур. Продолжать развивать восприятие цвета, закреплять знание цветов. Развивать творческие способности.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
Октябрь			
1.	«Разноцветный ковер из листьев»	Учить рисовать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
2.	«Цветные клубочки»	Учить детей рисовать непрерывные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г

		изображений.	
3.	«Колечки» («Разноцветные мыльные пузыри»)	Учить правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руками. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цвета. Закреплять знание цветов. Вызывать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
4.	«Раздувайся пузырь...»	Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
Ноябрь			
1.	«Красивые воздушные шары»	Учить рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
2.	«Разноцветные обручи»	Учить рисовать предметы круглой формы неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку(салфетку). Развивать восприятие цвета. Учить детей рассматривать готовые работы, выделять ровные красивые колечки.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
3.	«Нарисуй что-то круглое»	Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду.

		кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные на нем предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество.	Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
4.	«Нарисуй, что хочешь, красивое»	Вызывать у детей желание рисовать. Упражнять в рисовании карандашами. Развивать умение рисовать самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
Декабрь			
1.	«Снежные комочки, большие и маленькие» («Пушистая игрушка»)	Закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо) Учить рисовать, заполняя свободное пространство.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
2.	«Деревья на нашем участке»	Учить детей рисовать дерево; предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
3.	«Ёлочка»	Учить детей рисовать елочку, предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-

			СИНТЕЗ, 2021г
4.	«Знакомство с дымковской игрушкой. Рисование узоров»	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызывать чувство радости от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
Январь			
1.	«Новогодняя елка с огоньками и шариками»	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
2.	«Украсим рукавичку домик»	Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску. Учить детей рисовать по мотивам сказки, создавать сказочный образ. Формировать умение украшать предмет. Развивать воображение, творчество.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
3.	«Украсим дымковскую уточку»	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от полученного результата: от яркости, красоты дымковской росписи.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
4.	По замыслу	Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду.

		изображениями весь лист. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию.	Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
Февраль			
1.	«Мы слепили на прогулке снеговиков»	Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы непрерывными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти. Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
2.	«Светит солнышко»	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
3.	«Самолеты летят»	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
4.	«Деревья в снегу» («Зимний лес» - коллективная работа)	Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
Март			

1.	«Красивые флажки на ниточке»	Познакомить с прямоугольной формой,. Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
2.	«Нарисуй, что хочешь, красивое»	Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию. Развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
3.	«Книжки-малышки»	Учить рисовать предметы четырехугольной формы непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т.д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
4.	«Нарисуй что-нибудь прямоугольной формы»	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
Апрель			
1.	«Разноцветные платочки сушатся»	Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении (сверху вниз), не заходя за контур; располагать изображения по всему листу	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г

		бумаги.	
2.	«Скворечник» («Домик для собачки»)	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольника, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
3.	«Красивый коврик» (коллективная работа)	Упражнять в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
4.	«Красивый поезд»	Продолжать формировать умение рисовать предметы прямоугольной формы. Упражнять детей в рисовании красками и аккуратном закрашивании изображения, не выходя за пределы контура. Развивать воображение, творческую активность; умение создавать коллективную работу.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
Май			
1.	«Картинка о празднике»	Упражнять в рисовании красками. Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
2.	«Одуванчики в	Вызывать у детей желание	Комарова Т.С.

	траве»	передавать в рисунке красоту природы (цветущего луга, форму цветов). Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
3.	По замыслу	Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками. Развивать самостоятельность в выборе темы.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
4.	«Платочек»	Учить детей рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок. Развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
Количество часов: 36ч			

Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности детей по лепке

№	Тема	Цель и задачи	Литература
Сентябрь			
1 неделя	1. «Конфетки»	Дать детям представление о том, что пластилин мягкий, из него можно лепить. Учить отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г

3 неделя	2 «Бублики»	Продолжать знакомить детей с пластилином, учить сворачивать палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу). Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное восприятие, творчество. Вызывать у детей чувство радости от созданных изображений.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
Октябрь			
1 неделя	1. «Колобок»	Развивать умение лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями. Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение аккуратно работать с пластилином. Учить рисовать палочкой на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот)	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
3 неделя	2. «Подарок любимому щенку (котенку)»	Учить детей использовать в лепке ранее приобретенные умения и навыки. Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее. Закреплять умение работать аккуратно.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
Ноябрь			
1 неделя	1. «Крендельки»	Закреплять прием раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней. Учить по – разному свертывать получившуюся колбаску. Учить рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г

3 неделя	2.«Пряники»	Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
Декабрь			
1 неделя	1. «Лепешки большие и маленькие»	Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска пластилина; раскатывать комочки пластилина круговыми движениями. Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
3 неделя	2.«Погремушка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании пластилина прямыми и круговыми движениями ладоней.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
Январь			
1 неделя	1.«Мандарины и апельсины»	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая пластилин кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
3 неделя	2. «Маленькие куколочки гуляют на снежной поляне»	Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова). Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предмета приемом прижимания. Учить создавать в лепке образ куклы.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
Февраль			

неделя	1«Большие и маленькие птицы на кормушке»	Закреплять приемы лепки. Учить лепить птиц, правильно передавая форму тела, головы, хвоста. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность. Развивать воображение.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
3 неделя	«Самолеты стоят на аэродроме»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков пластилина. Закреплять умение делить комок пластилина на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
Март			
1 неделя	1 « Мишка - неваляшка»	Упражнять детей в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины. Отрабатывать умение скреплять части предмета, плотно прижимая их друг к другу.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
3 неделя	2«Угощение для кукол, мишек, зайчиков»	Закреплять приемы лепки. Развивать умение детей выбирать предмет лепки. Воспитывать самостоятельность. Развивать воображение.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
Апрель			
1 неделя	1 «Зайчик» (Наш игрушечный зоопарк» - коллективная работа)	Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок пластилина на нужное количество частей; использовать разные приемы лепки (раскатывание пластилина кругообразными движениями, раскатывание палочек, сплющивание). Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г

3 неделя	2 «Миски трех медведей»	Учить детей лепить мисочки разного размера. Закреплять приемы лепки (раскатывание пластилина кругообразными движениями, сплющивание, оттягивание). Закреплять умение лепить аккуратно.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
	Май		
	1 неделя	«Угощение для кукол»	Закреплять правильные приемы работы с пластилином. Закреплять умение детей отображать в лепке полученные впечатления. Развивать воображение.
3 неделя		«Цыплята гуляют» (коллективная работа)	Продолжать формировать умение лепить предметы. Состоящие из двух частей, передавая их форму и величину. Учить выполнять детали (клюв). Упражнять в использовании приема прощипывания, оттягивания. Включать детей в создание коллективной композиции. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.
	Количество часов: 18ч		

**Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности детей
Аппликация**

№	Тема	Цель	Литература
Сентябрь			
2 неделя	«Большие и маленькие мячи»	Учить аккуратно наклеивать изображения. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различия по величине.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г

4 неделя	«Шарики катятся по дорожке»	Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик). Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке (доске), прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
Октябрь			
2 неделя	«Большие и маленькие яблоки на тарелке»	Учить детей наклеивать круглые предметы,. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы). Формировать представления о различии предметов по величине.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
4 неделя	«Ягоды и яблоки на блюдечке»	Учить свободно располагать изображения на бумаге. Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Закреплять умение работать аккуратно.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
Ноябрь			
2 неделя	«Разноцветные огоньки в домиках»	Учить детей аккуратно наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий).	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
4 неделя	«Шарики и кубики»	Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
Декабрь			

2 неделя	«Пирамидка»	Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цветов	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
4 неделя	«Наклей какую хочешь игрушку»	Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания. Закреплять знания о форме и величине. Развивать воображение, творчество детей.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
Январь			
2неделя	«Красивая салфеточка»	Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
4 неделя	«Снеговик»	Закреплять представления детей о предметах круглой формы, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
Февраль			
2 неделя	«Узор на круге»	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г

4 неделя	«Флажки»	Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
Март			
2 неделя	«Цветы в подарок маме (бабушке)»	Учить составлять изображение из деталей. Вызывать желание порадовать близких красивым подарком. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
4 неделя	«Салфетка»	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы. Развивать чувство ритма. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
Апрель			
3 неделя	«Скворечник»	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей, определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
4 неделя	«Скоро праздник придет»	.учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие.	. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
Май			

3 неделя	«Цыплята на лугу»	Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагать их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
4 неделя	«Домик»	Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять представления о геометрических фигурах (квадрате, прямоугольнике, треугольнике) Воспитывать старательность.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
Количество часов - 18 ч			

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЕ ПРОГРАММЫ «РИСОВАНИЕ», «ЛЕПКА», «АПЛИКАЦИЯ»

- Рисовать предметы, состоящие из линий, проведенных в разных направлениях и различных сочетаний линий.
- Изображать различные предметы округлой и прямоугольной формы.;
- Передавать простые сюжеты, объединяя несколько изображений;
- Аккуратно пользоваться изобразительными материалами: карандашами, красками, бумагой, кистью;
- Использовать в процессе рисования карандаши и краски нескольких цветов (красный, желтый, синий, черный, белый, голубой, розовый);
- Аккуратно и чисто промывать кисть, прежде чем набирать краску другого цвета; осушать кисть о салфеточку, чтобы краска не становилась водянистой.
- Поощрять инициативу и самостоятельность детей, включать в беседы об их работах, предлагать рассказывать о своих рисунках.
- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- Умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;
- Умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;
- Умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.
- Самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);
- Создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.
- Приобщение к изобразительному искусству:

2.2 Взаимодействие с семьями воспитанников

Установления взаимосвязи ДООУ и семьи является решающим условием становления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДООУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДООУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

Социально-правовые:

Построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДООУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, прав и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

Информационно-коммуникативными:

Предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДООУ;

Перспективно-целевые:

Наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДООУ в интересах ребенка;

Потребностно-стимулирующие:

Взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и ДООУ заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности и жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Реальное участие родителей	Формы участия	Периодичность сотрудничества
-----------------------------------	----------------------	-------------------------------------

в жизни ДОУ		
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование; - социологический опрос	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах	2 раза в год Постоянно Ежегодно
В просветительской Деятельности, Направленной на Повышение Педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки); - памятки; - консультации; - родительские собрания; - консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОУ	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с родителями в единое образовательное пространство	- выставки совместного творчества; - совместные праздники, развлечения; - участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах; - мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	По плану

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Раздел III. Организационный раздел

3.1. Режим дня младшей группы (от 3 до 4 лет)

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Длительность пребывания детей в группе: 12 часов

Наименование	Содержание	Время
Утренний прием	Осмотр детей, термометрия Игры детей	07.00–08.00
Утренняя зарядка	Упражнения	08.10–08.15
Самостоятельная деятельность	Отдых, игры	08.15–08.30
Завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи	08.30–08.55
Образовательная нагрузка	Занятие № 1	09.00–09.15
Перерыв	Физкультурные минутки	09.15–09.25
Образовательная нагрузка	Занятие № 2	09.25–09.40
Самостоятельная деятельность, занятия со специалистами	Отдых, игры	09.40–10.30
Второй завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи	10.30–10.50
Прогулка, двигательная	Подготовка к прогулке:	10.50–12.00

активность	переодевание Прогулка: подвижные игры Возвращение с прогулки: переодевание	
Обед	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи	12.00–12.30
Дневной сон	Подготовка ко сну: поход в туалет, переодевание, укладывание в кровати. Дневной сон Пробуждение: постепенный подъем, переодевание	12.30–15.00
Полдник	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи	15.30–15.55
Самостоятельная деятельность детей, занятия со специалистами	Игры, совместная деятельность детей и педагогов.	15.55-16.15
Прогулка	Подготовка к прогулке: переодевание Прогулка: подвижные игры Возвращение с прогулки: переодевание	16.15-17.30
Ужин	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи	17.30-18.00
Уход домой		18.00-19.00

3.2. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ НАГРУЗКИ

Объём самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объём самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3—4 ч в день).

Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки, для детей первой группы раннего возраста составляет: - 11 занятий с детьми в возрасте от 3 до 4 лет. Продолжительность занятия -15 минут.

Перечень основных игр-занятий на пятидневную неделю

№	Тематический блок	Количество часов в неделю	Количество часов в месяц	Количество часов в год
1.	Ознакомление с окружающим миром	1ч	4ч	36ч
2.	Развитие речи. Основы грамотности	1ч	4ч	36ч
3.	Математическое развитие	1ч	4ч	36 ч
4.	Конструирование	1ч	4ч	36 ч
5.	Рисование	1ч	4ч	36ч
6.	Лепка/аппликация	1ч	4ч	36ч
7.	Физкультурное в помещении	2ч	8ч	72ч
8.	Физкультурное на прогулке	1ч	4ч	36ч
9.	Музыкальное	2ч	8ч	72ч
Общее количество занятий		11	44	396

СЕТКА ЗАНЯТИЙ

Младшей группы №1

ПОНЕДЕЛЬНИК	1.Ознакомление с окружающим миром 09.00-09.15 2. Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное 09.25-09.40 3.Тыва дыл 15-40-15.55
ВТОРНИК	1Развитие речи, основы грамотности 09.00-09.15. 2.Физкультура на прогулке 15.40-15.55
СРЕДА	1.Математическое развитие 09.00-09.15 2.Конструирование 09.25-09.40 3.Физкультура 15.40.-15.55
ЧЕТВЕРГ	1.Физкультура 09.00-09.15 2.Рисование 09.25.-09.40 3.Тыва дыл 15.40-15.55

ПЯТНИЦА	1.Лепка/аппликация 09.00.-09.15. 2.Музыка.. 09.25.-09.40
---------	---

Календарь тематических недель (праздников, событий, проектов и т.д.)

Срок	Примерные темы
1-я неделя сентября	«Здравствуй, детский сад»
2-я неделя сентября	«Мой дом»
3-я неделя сентября	«Урожай»
4-я неделя сентября	«Краски осени»
1-я неделя октября	«Животный мир»
2-я неделя октября	«Я – человек»
3-я неделя октября	«Народная культура и традиции»
4-я неделя октября	«Наш быт»
1-я неделя ноября	«Дружба»
2-я неделя ноября	«Транспорт»
3-я неделя ноября	«Здоровей-ка»
4-я неделя ноября	«Кто как готовится к зиме»
1-я неделя декабря	«Здравствуй, зимушка-зима!»
2-я неделя декабря	«Город мастеров»
3-я неделя декабря	«Новогодний калейдоскоп»
4-я неделя декабря	«Новогодний калейдоскоп»
3-я неделя января	«В гостях у сказки»
4-я неделя января	«Этикет»
1-я неделя февраля	«Моя семья»
2-я неделя февраля	«Азбука безопасности»
3-я неделя февраля	«Наши защитники»
4-я неделя февраля 22.02. – 26.02.21г	«Маленькие исследователи»
1-я неделя марта	«Женский день»
2-я неделя марта	«Миром правит доброта»
3-я неделя марта	«Быть здоровыми хотим»
4-я неделя марта	«Весна шагает по планете»
1-я неделя апреля	«Встречаем птиц»
2-я неделя апреля	«Цирк»
3-я неделя апреля	«Приведем в порядок планету»
4-я неделя апреля	«Волшебница вода»
1-я неделя мая	«Праздник весны и труда»
2-я неделя мая	«День победы»
3-я неделя мая	«Мир природы»
4-я неделя мая	«Вот мы, какие стали большие»

Методическое обеспечение валеологического обучения и воспитания дошкольников 3-4 лет

Словесные методы	Наглядные методы	Практические методы
1	2	3
<p>1. Рассказ педагога р и е м ы: вопросы, обмен мнениями, беседа до и после рассказа, рассматривание наглядных материалов</p> <p>2. Рассказы детей (совершенствовать знания, умение передавать сложившиеся представления). р и е м ы: вопросы, напоминания, соучастие воспитателя, анализ, оценка.</p> <p>3. Беседа (уточнение, коррекция знаний, их обобщение, систематизация: развитие умений участвовать в диалоге, слушать и слышать, удерживать внимание, сосредоточиваться). <i>Предварительная:</i> знакомство с новыми знаниями, оживление знаний, пробудить интерес к новым знаниям. <i>Итоговая:</i> эвристического характера (систематизация знаний, углубление, осознание). р и е м ы: рассматривание наглядных материалов;</p>	<p>Наблюдение</p> <p>2. Рассматривание картин з а д а ч и: уточнение, обогащение представлений детей о частях тела, обогащение словаря детей; обогащение, систематизация знаний детей; активизация словаря, развитие связной речи. р и е м ы: вопросы; образец рассказа; задания творческого характера.</p> <p>Слайды, диафильмы, кинофильмы р и е м ы: вопросы; обсуждение; повторный показ; рассказ; объяснение; художественное слово; рисование на темы, близкие к их содержанию.</p>	<p>Упражнения многократное повторение умственных и практических действий. з а д а ч и: овладение разными способами умственной деятельности; формирование валеологических и практических навыков, умений; совершенствование и укрепление познавательной активности детей. <i>Игры упражнений:</i> подражательно- исполнительского характера (следовать образцу); конструктивного характера (из известных действий, операций, способов решения)</p> <p>Игровой метод: использование разнообразных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приемами; вопросы; указания; объяснения; показ; воображаемая игровая ситуация. <i>Рассказ со стороны взрослого:</i> использование, применение имеющихся знаний, их совершенствование; систематизация знаний, развитие, совершенствование познавательных процессов; сосредоточенность внимания, точность, быстрота</p>

вопросы; задания на сравнение, обобщение: пояснение, объяснение; показ; оценка педагога. 4. Чтение художественного произведения: расширять, обогащать знания детей, формировать способность к восприятию, пониманию прочитанного.		припоминания, наглядно- образное мышление. р и е м ы: показ образца; ояснение; вопросы; задания.
--	--	--

Предлагаемое *Программное содержание* для дошкольников 3-4 лет является одним из первых опытов интеграции знаний из различных наук в целях формирования валеологического мышления и валеологической культуры, воспитания нравственности, гуманности, душевного и телесного благополучия, умений корректировать свое здоровье.

Игровая технология В.В.Воскобовича

Цель:

- Развитие у ребенка познавательного интереса и исследовательской деятельности.
- Развитие наблюдательности, воображения, памяти, внимания, мышления и творчества.
- Гармоничное развитие у детей эмоционально-образного и логического начал.
- Формирование базисных представлений об окружающем мире, математических понятиях, звукобуквенных явлениях.
- Развитие мелкой моторики.

Занимаясь с такими игровыми пособиями дети получают истинное удовольствие и открывают для себя всё новые и новые возможности.

Игра начинается с простого манипулирования, а затем усложняется за счет большого количества разнообразных игровых заданий и упражнений.

Занимаясь даже с одним игровым пособием, ребенок имеет возможность проявлять свое творчество, всесторонне развиваться и осваивать большое количество образовательных задач (знакомится с цифрами или буквами, цветом или формой, счетом и т. д.).

Модель двигательного режима в младшей группе

№	Формы организации	Особенности организации
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно на воздухе или в зале 8-12 мин
2	Двигательная активность между НОД	Ежедневно 10 мин
3	Физминутки во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей,

		длительность 12-15 минут.
5	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин
7	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 6 мин.
8	НОД по физической культуре	3 раза в неделю, длительность- 15минут
9	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
10	Физкультурно-спортивные праздники	4 раза в год
11	Физкультурный досуг	1 раз в месяц
12	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья и др.

**ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Направление	Источник
<p>УМК программ, реализуемым МАДОУ «Матпаадыр» г. Ак-Довурак</p>	<p>к в</p> <p>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.В. Веракса, В.В. Гербова, Э.М.Дорофеевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2021г.</p> <p>Методические пособия</p> <p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Младшая группа /авт– сост. Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова – Волгоград: Методкнига, 2022г.</p> <p>УМК к программе «От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой. /Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3-7 лет: Логинова Л. – М.: Мозаика-Синтез, 2020г.</p> <p>Развивающая предметно-пространственная среда «Фиолетовый лес» /под ред.В.В. Воскобовича, Л.С. Вакуниной, О.М. Вотиновой: Санкт-Петербург: ООО «Развивающие игры Воскобовича», 2020г.</p> <p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</p> <p><i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i></p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа- М.: Мозаика-Синтез, 2021г.</p> <p>О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Младшая группа - М.: Мозаика-Синтез, 2021г.</p> <p>Формирование основ безопасности</p> <p>Козловская Е.А., Козловский С.А. Дорожная безопасность. /Под ред. В.А.Федорова. – М.: Издательский Дом Третий Рим, 2012 г.</p> <p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p> <p>И.А. Помараева, В.А.Позина ФЭМП Мозаика-Синтез, М,2022г</p> <p>Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая группа 3-4 лет М.: Мозаика-Синтез, 2022 г.</p> <p>Образовательная область «Речевое развитие»</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: младшая группа (3-4 года). – М.: Мозаика-Синтез, 2022 г.</p> <p>Номчулга ному. – Кызыл, 2019 г</p> <p>Номчулга ному. Книга для чтения- Кызыл, 2020 г</p> <p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Садик уругларынга музыка ооредилгези. – Кызыл, 1995 г.</p> <p>Черезова Г.В. Программа по музыке для ДОУ . – Кызыл, 2004 г</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года) - М.: Мозаика-Синтез, 2022 г.</p>

Национально - региональный компонент

Пояснительная записка

Тувинская народная возрастная периодизация четко определяет место человека и культуры, его поведение в обществе и окружающей природе.

Начиная с детского возрастного периода особое внимание обращается на: духовно-нравственное воспитание; знание родословной; родной земли; традиции и обычаи; формирование и развитие трудовых навыков; поведение человека в природе. Личность развивается и воспитывается согласно тем нормам и установкам, которые узаконены в конкретном социуме – семье, роде, племени и может реализоваться через сохранение и развитие этнической культуры, формирование национального сознания, освоение ценностей родной, общероссийской и мировой культуры. Деятельность взрослых и детей по реализации регионального компонента организуется как часть занятия в практических видах деятельности только в некоторых образовательных областях и темах. Также реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- элементарное представление о родном городе (название, символика).
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе;
- формирование элементарных представлений о животном и растительном мире родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Образовательная область	Задачи
социально-коммуникативное развитие	Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Республики Тыва, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное	Формировать представления о традиционной культуре

развитие	родного края через ознакомление с природой
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Республики Тыва.
Художественно-эстетическое Развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Республики Тыва.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Республики Тыва.

Методическое обеспечение

1. Сувакпит О.О. Тыва уруглар ясли-садтарынга «Номчулга ному». - Кызыл-2001ч
2. Монгуш Б.М. Номчулга ному. – Кызыл, 2015ч.
3. Ооржак Л.Х. Номчулга ному. – Кызыл, 2019 ч.
4. Ооржак Л.Х. Номчулга ному. Книга для чтения – Кызыл, 2020 ч.
5. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (1-3 года). – М.: Мозаика – Синтез, 2014 г.
6. О.О.Сувакпит Тыва уруглар ясли-садтарынга «Номчулга ному» , Кызыл-2001ч